

Literatur und Bühnenkonzepte

Beigesteuert von Joachim Walliser
Freitag, 22. September 2017

Auf dieser Seite veröffentliche ich aktuelle Literatur und Bühnenkonzepte.

In erster Linie geht es darum die Nutzungsrechte für mein geistiges Eigentum zu sichern. Die jeweiligen Text sind urheberrechtlich geschützt. Das geistige Eigentum ist notariell bestätigt.

Folgende Projekte fallen darunter:

2017

- ISBN (folgt): Entführung mit Cembalo ins 17. Jahrhundert
- ISBN (folgt): Eine musikalische Reise durch die Romantik (Rohfassung)
- ISBN (folgt): Es genügt eben nicht

Zudem weise ich auf die aktuellen Konzerte des JazzPop-Chors der Kirchenmusikhochschule Tübingen hin.